

Câu 1. (4,0 điểm)

Cho đoạn thơ sau:

Rồi sớm rồi chiều lại bếp lửa bà nhen

Một ngọn lửa, lòng bà luôn ủ sắn

Một ngọn lửa chứa niềm tin dai dẳng...

(Bằng Việt, Bếp lửa)

- a) Đoạn thơ sử dụng những phép tu từ đặc sắc nào?
- b) Ý nghĩa của hình ảnh *bếp lửa* và hình ảnh *ngọn lửa* trong đoạn thơ.
- c) Cảm nhận về vẻ đẹp tâm hồn của người bà qua đoạn thơ trên.

Câu 2. (6,0 điểm)

Đọc kỹ câu chuyện sau:

Cách đây hai năm, chàng thanh niên Ra-pha-en-đơ Rốt-sin, người được thừa hưởng một trong những gia tài kếm xù nhất thế giới, đã gục chết trên một via hè ở Niu-Ooc vì “*choi*” bạch phiến^(*) quá liều, năm đó Ra-pha-en mới 23 tuổi.

Cái chết của chàng tì phú trẻ này đã làm không ít các bậc cha mẹ tì phú khác lo lắng; Làm sao để con cái họ đừng hư đi vì số tài sản không lồ không do chính chúng tạo dựng.

(Báo Sài Gòn tiếp thị, số 15, 2002 - Theo SGK Ngữ Văn 8, Tập Một)

Ghi chú: (*) Bach phiến: Hê-rô-in - Theo SGK Ngữ Văn 8, Tập Một

Nếu được trao đổi với “các bậc cha mẹ tì phú” về vấn đề “làm sao để con cái họ đừng hư đi vì số tài sản không lồ không do chính chúng tạo dựng” bằng một bài văn thì em sẽ viết những gì?

Câu 3. (10,0 điểm)

Vẻ đẹp của cảnh vật và con người trong đoạn trích “*Lặng lẽ Sa Pa - SGK Ngữ Văn 9, Tập Một*” của Nguyễn Thành Long.

----- Hết -----